

LES LIVRES AUX CHAMPS



©Mittéi et Editions Dupuis, 1979

EDITORIAL

En ces temps de crise (puisqu'il est de bon ton d'évoquer la crise si tôt que l'occasion se présente, par exemple sous la forme d'un modeste éditorial destiné aux lecteurs de la Bibliothèque du Kapelleveld), l'évasion est une denrée d'autant plus rare et chère qu'elle nous est indispensable. Les esprits moroses, les mines fermées, les ongles rongés, les rides de stress sont le signe que l'esprit ne demande qu'à s'aérer. Et quand j'écris « s'aérer », je songe à « changer d'air ». Le prix du litre de kérosène ayant depuis longtemps rattrapé celui du Chanel n°5 et les compagnies low-cost n'ayant aucun scrupule à vous faire asseoir sur un siège de 30 cm de large offrant généreusement l'espace pour glisser vos pieds à condition que vous chaussiez du 36, l'esprit inventif aura tôt fait d'imaginer d'autres modes d'itinérance, plus économiques et plus confortables. Parmi ceux-ci, le livre. Billet première classe vers l'exotisme, déployant ses pages comme autant d'ailes à destination de l'inconnu, le livre, ouvrage de fiction, de documentation, illustré ou non, constitue une excellente alternative aux déplacements de villégiature. Atterrissage au pays du rire et de la bonne humeur avec les classiques de la bande-dessinée, embarquement immédiat pour les contrées des sueurs froides à bord des derniers thrillers, passeport pour le rêve via les grands romans best-sellers... Et tout cela, au départ de la Bibliothèque du Centre civique du Kapelleveld !

Rappel : horaire d'ouverture de la Bibliothèque (sauf jours fériés)

mardi

17.00h à 19.00h

mercredi

17.00h à 19.00h

jeudi

17.00h à 19.00h

dimanche

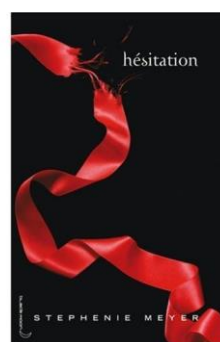
10.00h à 12.00h

Rappel : les « Beaux Livres » de la BCCK

Notre bibliothèque offre une section spéciale dédiée aux ouvrages illustrés de grand format, appelés « beaux livres » dans le milieu de l'édition. Ces ouvrages constituent une mine d'informations et de documentation. N'hésitez pas à vous renseigner auprès du personnel de la BCCK !

Nouveautés

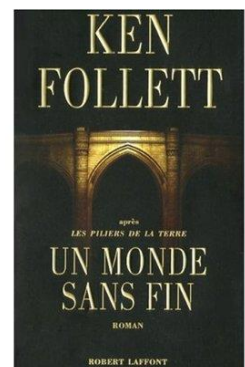
La saga *Fascination* de Stephenie Meyer



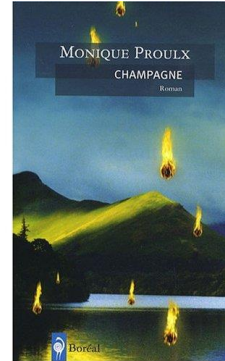
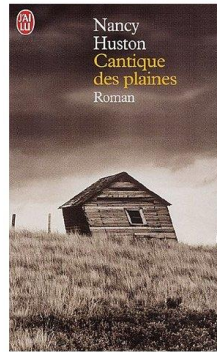
Ce titre ne vous dit rien ? Peut-être que sa version anglaise évoquera quelque chose pour vous : *Twilight*. Toujours rien ? Vous devez vivre totalement coupé du monde adolescent dans ce cas. Les quatre tomes de Stephenie Meyer y font fureur. Certains affirment même qu'ils relèguent Harry Potter aux oubliettes. *Fascination* (tome 1), *Tentation* (tome 2), *Hésitation* (tome 3) et *Révélation* (tome 4) racontent l'amour impossible entre une adolescente américaine et celui qui la fascine, à l'âme insaisissable, à la nature surhumaine : Edward, un jeune vampire. Le roman a d'ores et déjà été adapté au grand écran sous le titre éponyme anglais. Un cinquième volume est en cours d'écriture. Il reprend l'histoire à son début, mais du point de vue narratif du personnage d'Edward. A découvrir donc pour un récit conté dans un style envoûtant et captivant.

Un Monde Sans Fin de Ken Follet

Devenu maître du thriller médiéval avec la saga « Les Piliers de la Terre », Ken Follet nous donne rendez-vous dans la même ville de Kingsbridge. Angleterre, XIV^{ème} siècle : quatre enfants témoins d'un assassinat et de la dissimulation d'un document vont vivre leur destinée indissociable de cet événement. Une fresque marquée du sceau du mystère qui nous fait accompagner un demi-siècle de la vie de ces personnages.



Enfin, puisqu'il est question de voyage, il serait dommage de manquer la série complète des romans de Nancy Huston dont le superbe *Cantique des Plaines*, témoignages inter-générationnels d'une Amérique profonde et changeante. Aux amoureux du Canada, Monique Proulx adresse ses beaux romans dont *Aurore Montréal* et *Champagne*.



Autres nouveautés

Norman Baillargeon, *Petit Cours d'Autodéfense Intellectuelle*

Eric-Emmanuel Schmitt, *Ulysse from Bagdad*

Larry Brown & Pierre Furlan, *L'Usine à lapins*

Jean-Louis Fournier, *Le C.V. de Dieu*

Louise Erdrich, *Love Medicine*

Bob Garcia, *Le Testament de Sherlock Holmes*

Bob Garcia, *Duel en Enfer*

Michel Foucault, *Surveiller et punir : Naissance de la prison*

Karine Giebel, *Terminus Elicius*

Vassili Golovanov, *Eloge des Voyages insensés ou l'Île*

Jean-Marie Kerwich, *L'Evangile du Gitan*

William Styron, *Un lit de ténèbres*

Peter Tremayne, *Le Châtiment de l'Au-Delà*

La Bibliothèque offre également une très belle collection de BD « classiques » qui font le bonheur des petits et des grands. Un nouvel arrivage au début de cette année a mis à jour de nombreuses séries, telles que *Cédric* ; *Cupidon* ; *Les Femmes en Blanc* ; *Jérôme K. Jérôme* ; *Jojo* ; *Julie, Claire, Cécile* ; *Les Psy* ; *Mélusine* ; *Papyrus* ; *Parker et Badger* ; *Le Petit Spirou* ; *Les Petits Hommes* ; *Sammy* ; *Les Schtroumpfs* ; *Le Scrameustache* ; *Théodore Poussin* ou encore *Alix*.

Recommandations

L'Oracle della Luna de Frédéric Lenoir : la gueule de jeune premier de l'auteur laisse présager d'un grand déballage de culture bon marché. C'est en effet un peu le cas dans ce récit des aventures, tant temporelles que spirituelles, d'un jeune paysan italien initié successivement aux religions de la chrétienté (du protestantisme luthérien à l'orthodoxie grecque), au culte de Mahomet et à la Kabbale en passant par l'astrologie, fil rouge de son initiation ésotérique. Tout cela fait beaucoup pour un seul homme mais la narration vive et palpitante fait de ce roman un bon divertissement de vacances.

